



| Código | Asignatura | Créditos | Pre-requisitos | Co-requisitos |
|--------|------------|----------|----------------|---------------|
|--------|------------|----------|----------------|---------------|

Septimo Período Cuatrimestral

| | | | | |
|---------|-----------------------------------|----|------------------|--|
| ADM-111 | Plan de Negocios | 3 | ADM-110 | |
| CBG-120 | Ética 3 | 3 | CBG-115 | |
| TMM-012 | Diseño de Empaques | 3 | TMM-011, TMM-104 | |
| | | | TMM-002 | |
| TMM-013 | Identidad Corporativa | 3 | TMM-011, TMM-002 | |
| | | | TMM-003 | |
| TMM-014 | Redacción de Textos Publicitarios | 3 | TMM-002, TMM-302 | |
| TMM-015 | Proyecto Final TMM | 3 | TMM-105, TMM-203 | |
| | | | TMM-302, TMM-002 | |
| | Electiva 2* | 3 | | |
| | | 21 | | |

TOTAL GENERAL CRÉDITOS 151

Horas de Pasantía:

Doscientas cuarenta (240) horas



Instituto Tecnológico de Las Américas (ITLA)
Parque Cibernético de Santo Domingo
La Caleta, Boca Chica, República Dominicana

T (809) 738-4852 Exts. 321 / 367 admisiones@itla.edu.do



La oportunidad de un futuro mejor

www.itla.edu.do



VERSIÓN 2019

Tecnología en MULTIMEDIA



TÍTULO OBTENIDO

Tecnólogo en Multimedia

PERFIL PROFESIONAL

El egresado del Centro de Excelencia en Multimedia (CEM), es un profesional capaz de brindar soluciones eficaces y acertadas ante cualquier demanda audiovisual, ya sea en proyectos educativos o comerciales. Como tal, es un experto en atender las demandas actuales del sector empresarial, social y de servicios; capaz de realizar funciones tales como desarrollar los elementos multimedia con herramientas de hardware y software especializados, así como integrar la aplicación multimedia programada en componentes gráficos de videos, audios, interactivos y de animación.

CAMPO OCUPACIONAL

El egresado del tecnólogo en Multimedia podrá desempeñarse en el desarrollo de las siguientes actividades:

- Administrador de páginas web (Web-Máster): administración, mantenimiento, programación, actualización de sitios o portales web.
- Programador multimedia: realización de animaciones para contenidos web, creación y edición de material multimedia (videos, fotografías y animaciones).
- Diseñador de páginas web: diseño, desarrollo y maquetación de sitios y portales dinámicos.
- Diseñador de interfaz gráfica y diseño visual para aplicaciones web y dispositivos móviles.
- SopORTE a usuarios en el área de su profesión.
- Asesor en el diseño y desarrollo de aplicaciones multimedia, sitios o portales web.
- Gestor de su propia empresa en el área de su profesión.

| Código | Asignatura | Créditos | Pre-requisitos | Co-requisitos |
|--------------------------------------|---------------------------------------|-----------|------------------|---------------|
| Primer Período Cuatrimestral | | | | |
| CBG-110 | Ética 1 | 3 | | |
| ESP-101 | Redacción Castellana | 4 | | |
| HIS-101 | Historia Universal | 3 | | |
| ING-001 | Inglés Nivel 1-3 | 0 | | |
| OAI-001 | Orientación Institucional | 1 | | |
| TMM-001 | Introducción a la Multimedia | 3 | | |
| TMM-002 | Dibujo e Ilustración | 3 | | |
| TI-101 | Fundamentos del Computador | 4 | | |
| | | 21 | | |
| Segundo Período Cuatrimestral | | | | |
| DEP-101 | Educación Física | 0 | | |
| HIS-102 | Historia Dominicana | 3 | HIS-101 | |
| ING-002 | Inglés Nivel 4-6 | 0 | ING-001 | |
| MAT-010 | Matemática Aplicada para Multimedia | 5 | | |
| TMM-003 | Razonamiento Crítico | 3 | | |
| TMM-004 | Introducción a la Comunicación Visual | 3 | TMM-001, TMM-002 | |
| TMM-005 | Gráficos de Mapa de Bits | 3 | TMM-001 | |
| | | 17 | | |

| Código | Asignatura | Créditos | Pre-requisitos | Co-requisitos |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------|------------------------------|---------------|
| Tercer Período Cuatrimestral | | | | |
| CBG-115 | Ética 2 | 3 | CBG-110 | |
| ING-003 | Inglés Nivel 7-9 | 0 | ING-002 | |
| MTE-006 | Estadística Básica | 3 | MAT-010 | |
| TDS-001 | Introducción a la Elaboración de Algoritmos | 4 | | |
| TMM-006 | Gráficos Vectoriales | 3 | TMM-002, TMM-004 TMM-005 | |
| TMM-007 | Comunicación Visual Avanzada | 3 | TMM-004, MAT-010 | |
| TMM-008 | Fotografía | 3 | TMM-001, TMM-005 | |
| TMMP-001 | Marketing | 3 | TMM-001, TMM-003 | |
| | | 22 | | |
| Cuarto Período Cuatrimestral | | | | |
| CBG-215 | Metodología de la Investigación | 3 | MTE-006 | |
| TMM-009 | Introducción a Desktop Publishing | 3 | TMM-004, TMM-006 TMM-007 | |
| TMM-010 | Ilustración Digital | 3 | TMM-006, TMM-007 | |
| TMM-101 | Animación 2D | 3 | TMM-006, TMM-007 | |
| TMM-101-L | Laboratorio de Animación 2D | 1 | TMM-006, TMM-007 | TMM-101 |
| TMM-102 | 3D Modelado y Renderizado | 3 | TMM-006, TMM-007 | |
| TMM-201 | HTML y Creación de Web Sites | 3 | TDS-001 | |
| TMM-301 | Audio Digital | 3 | TMM-007 | |
| TMM-401 | Producción Audiovisual | 3 | TMM-006, TMM-007, TMM-008 | |
| | | 25 | | |
| Quinto Período Cuatrimestral | | | | |
| ADM-110 | Desarrollo de Emprendedores | 3 | CBG-215 | |
| ING-004 | Inglés Nivel 10-12 | 0 | ING-003 | |
| TMM-011 | Desktop Publishing Avanzado | 3 | TMM-009 | |
| TMM-103 | Interactividad | 3 | TMM-101, TDS-001 | |
| TMM-104 | 3D Luces y Texturas | 3 | TMM-102 | |
| TMM-104-L | Laboratorio de 3D Luces y Texturas | 1 | TMM-102 | TMM-104 |
| TMM-202 | Programación Web | 3 | TMM-201 | |
| TMM-302 | Audio Digital Avanzado | 3 | TMM-301 | |
| TMM-402 | Edición y Post-Producción de Video | 3 | TMM-401 | |
| | | 22 | | |
| Sexto Período Cuatrimestral | | | | |
| ING-110 | Inglés Técnico | 4 | ING-004 | |
| TMM-105 | 3D Creación de Personajes y Animación | 3 | TMM-010, TMM-101 TMM-104 | |
| TMM-105-L | Laboratorio de 3D Creación de Personajes y Animación | 1 | TMM-010, TMM-101 TMM-104 | TMM-105 |
| TMM-203 | Diseño y Maquetación de Interfaz | 3 | TMM-011, TMM-202 | |
| TMM-403 | Motion Graphics y Efectos Visuales | 3 | TMM-402 | |
| TMMP-002 | Publicidad | 3 | TMMP-001, TMM-011 TMM-402 | |
| TMMP-003 | Gestión Empresarial Publicitaria | 3 | TMMP-001, ADM-110 | |
| | Electiva 1* | 3 | | |
| | | 23 | | |